

ARTHUR ELOESSER

THEATERKRITIKEN IN „VOSSISCHE ZEITUNG“

JAHR	NR. / DATUM	AUTOR	TITEL	AUFFÜHRUNGORT
1911	13. Januar Nr. 21 (M) S. 4	Leonid Andrejew	Studentenliebe	Kleines Theater
	14. Januar Nr. 23 (M) S. 4	Gerhart Hauptmann	Die Ratten	Lessing-Theater
	15. Januar Nr. 25 (M) S. 3/4	Im Feuilleton: Gerhart Hauptmann	Die Ratten	Lessing-Theater
	7. Februar Nr. 63 (M) S. 4	2. Vorstellung der Gesellschaft Pan: Herman Essig	Die Glückskuh	Modernes Theater
	15. Februar Nr. 77 (M) S. 4	Paul Lindau	Maria und Magdalena	Schiller-Theater
	18. Februar Nr. 83 (M) S. 4	Franz Molnar	Der Leibgardist	Kleines Theater
	26. Februar Nr. 97 (M) S. 4	Hermann Bahr	Die Kinder	Lessing-Theater
	15. März Nr. 125 (M) S. 16	Karl Schönherr	Glaube und Heimat	Lessing-Theater
	19. März Nr. 133 (M) S. 16	Hans Olden	Wiederkehr	Neues Schauspielhaus
	5. April Nr. 164 (M) S. 16	Alex Engel/J. Horst	Colette, die anständige Frau	Modernes Theater
	9. April Nr. 172 (M) S. 16	Hermann Bahr	Wienerinnen	Neues Schauspielhaus
	14. April Nr. 181 (M) S. 16	Adolf Andreas Latzko	Apostel	Modernes Theater
	24. April Nr. 195 (M) S. 7	Gastspiel Bouwmeester: Shakespeare	Der Kaufmann von Venedig	Königliches Schauspielhaus
	4. Mai Nr. 214 (M) S. 16	Goethe Heinrich von Kleist	Die Mitschuldigen Der zerbrochene Krug	Königliches Schauspielhaus
	7. Mai Nr. 220 (M) S. 34/35	Ossip Dymow	Irrwege	Modernes Theater
	12. Mai Nr. 229 (M) S. 16	Berr und Guillemand	Eine Million	Neues Schauspielhaus
	21. Mai Nr. 246 (M) S. 16	Frank Wedekind	Die Büchse der Pandora	Modernes Theater
	22. Mai Nr. 248 (A) S. 2	Frank Wedekind	Die Büchse der Pandora	Modernes Theater
	1. Juni Nr. 264 (M) S. 4	Aischylos	Die Orestie - „Agamem- non“	Zirkus Busch
	24. Juni Nr. 305 (M) S. 16	Heinrich von Kleist Ludvig Holberg	Der zerbrochene Krug Erasmus Montanus	Theater in Lauchstädt
	16. September Nr. 461 (M) S. 23	Grillparzer	Des Meeres und der Liebe Wellen	Neues Schauspielhaus
	20. September Nr. 468 (M) S. 15	Gotthold Ephraim Lessing	Nathan der Weise	Neues Schauspielhaus
	21. September Nr. 470 (M) S.15/16	Herbert Eulenberg	Alles um Geld	Lessing-Theater
	23. September Nr. 474 (M) S. 2	Hermann Bahr	Josephine	Neues Schauspielhaus
	29. September Nr. 485 (M) S. 15	von de Flers/ de Caillavet	Papa	Kleines Theater
	1. Oktober Nr. 489 (M) S. 2	Max Dauthendey	Spielereien einer Kaiserin	Theater in der Königgrätzer Straße
	8. Oktober Nr. 502 (M) S. 15	Korfiz Holm	Hundstage	Theater in der Königgrätzer Straße
	12. Oktober Nr. 509 (M) S. 15	Arno Holz/Oscar Jerschke	Bürl	Neues Schauspielhaus

JAHR	NR. / DATUM	AUTOR	TITEL	AUFFÜHRUNGORT
1911	15. Oktober Nr. 515 (M) S. 15	Arthur Schnitzler	Das weite Land	Lessing-Theater
	18. Oktober Nr. 520 (M) S. 17	Sophokles	Antigone	Schiller-Theater Charlottenburg
	22. Oktober Nr. 528 (M) S. 15	Bernhard Shaw	Fannys erstes Stück	Kleines Theater
	28. Oktober Nr. 539 (M) S. 23	E. Oreyz	Coeur-Ass	Berliner Theater
	29. Oktober Nr. 541 (M)S. 2/15	Paul Apel	Hans Sonnenstötzers „Höllenfahrt“	Neues Schauspielhaus
	7. November Nr. 557 (M) S. 3	Heinrich Mann	Schauspielerin	Theater in der Königgrätzer Straße
	11. November Nr. 565 (M) S. 4	Jakob Wassermann	I. Gentz und Fanny Eltzler II. Hockenjos III: Lottchens Geburtstag	Kleines Theater
	18. November Nr. 578 (M) S. 3	Friedrich Hebbel	Agnes Bernauer	Neues Schauspielhaus
	24. November Nr. 587 (M) S. 3/4	Rideamus Georg Hermann	Mitzi-Mutzi Der Wüstling	Theater in der Königgrätzer Straße
	25. November Nr. 589 (M) S. 3	Ernst Hardt	Gudrun	Lessing-Theater
	28. November Nr. 595 (A) S. 2	Herbert Eulenberg	Leidenschaft	Neue Freie Volksbühne
	11. Dezember Nr. 618 (M) S. 3	Rudolf Greinz	Die Thurnbacherin	Freie Volksbühne im Thalia-Theater
	17. Dezember Nr. 630 (M) S. 2	Ein Stück Berliner Bohème, von Hans Schulze	Genoveva Der 16. Geburtstag	Neue Freie Bühne
	21. Dezember Nr. 637 (M) S. 2	August Strindberg	Der Scheiterhaufen	Lessing-Theater
	24. Dezember Nr. 643 (M) S. 5	Alfred Halm und Robert Saudek	Heiligewald	Neues Schauspielhaus

SONSTIGE BEITRÄGE IN „VOSSISCHE ZEITUNG“ 2. FEULLETON

JAHR	NR. / DATUM	TITEL	ERLÄUTERUNG
1911	25. März Nr. 144 (M) 2/15	Die Rampe	Kommentar
	10. April Nr. 173 (M) S. 1/2	Berliner Elegie	Großstadtporträt
	28. April Nr. 203 (M) S. 2/15	Ein Buch über Kainz‘ Hamlet	Kommentar
	8. September Nr. 446 (M) S. 2/15	Sar Peladan	Charakteristik
	19. November Nr. 580 (M) S. 2	Kleists Selbsterlösung Aus der Gedenkrede, gehalten vor der Freien Studentenschaft im Deutschen Theater von Arthur Eloesser	Bericht
	10. Dezember Nr. 617 (M) S. 3	Josef Kainz – Abend von Max Montor im Choralionsaal	Bericht *
	24. Dezember Nr. 643 (M) S. 2/3/4	Vom Berliner Gedanken in einem Grillroom	Großstadtporträt
	30. Dezember Nr. 650 (M) S. 2	„Gabriel Schillings Flucht“ Drama von Gerhart Hauptmann	Kritik *

* nicht im Buch von Tina Krell

3. BÜCHERSCHAU, LITERARISCHE UMSCHAU

JAHR	NR. / DATUM	TITEL	ERLÄUTERUNG	
1911	23. Juni Nr. 303 (M) S. 17	Eine Rettung Friedrich Halm: „Das Haus an der Veronabrücke und andere Novellen“	Buchkritik	
	30. Juni Nr. 316 (M) S. 17	Zwei Novellisten Robert Michel: „Geschichten von Insekten“ Franz Nabl: „Narrentanz“	Buchkritik	
	21. Juli Nr. 355 (M) S. 12	Pandora Karl Blanck: „Heine und die Frau“ Christoph Marlowe: „Doctor Faustus“ Marie Joachimi-Dege: „Lessings Religion“	Buchkritik	
	28. Juli Nr. 368 (M) S. 12	Die Kunst des Essays „Stendhal und Balzac“ Essays von Wilhelm Weigand	Buchkritik	
	4. August Nr. 381 (M) S. 12	Aus dem Geheimratsviertel Catherina v. Pommer-Esche: „Aus dem Tagebuch meines Bruders“	Buchkritik	
	11. August Nr. 394 (M) S. 12	Jugend „Manfred und Helena“ Roman von Emil Ludwig „Harte Ehen“ Roman von Hermann Kröpelin	Buchkritik	
	25. August Nr. 420 (M) S. 12	Verklungene Weisen Erinnerungen von Bernhard Scholz	Buchkritik	
	1. September Nr. 433 (M) S. 18	Alte Briefe Otto von Wedell und Clementine von der Golz. Briefe eines preußischen Offiziers an seine Braut aus den Jahren 1799 und 1800	Buchkritik	
	22. September Nr. 472 (M) S. 12	Das Erstlingswerk „Spiegelkinder“ Roman von Georg Hermann	Buchkritik	
	29. September Nr. (M) S. 12	Herbert Eulenberg Ein Orientierungsversuch von Peter Hamecher	Buchkritik	
	6. Oktober Nr. 498 (M) S. 17	Lebensformen Anmerkungen über die Technik des gesellschaftlichen Lebens von W. Fred	Buchkritik	
	12. Oktober Nr. 510 (A) S. 11	Wellen Roman von E. v. Keyserling	Buchkritik	
		(betr. 13. Oktober Nr. 511 (M))		
	20. Oktober Nr. 524 (M) S. 17	Der Genußmensch Ein Cicerone im rücksichtslosen Lebensgenuß. Von Willem van Wulffen	Buchkritik	
	27. Oktober Nr. 537 (M) S. 17	Der Roman von Tristan und Isolde Erneut von Joseph Bédier. Übersetzt von Rudolf Binding	Buchkritik	
1. Dezember Nr. 600 (M) S. 18	Die Bibliothek der Romane	Buchempfehlung		
8. Dezember Nr. 613 (M) S. 17	Spreehanns Eine Jugendgeschichte aus dem vorigen Jahrhundert von Hanns Fechner	Buchkritik		
15. Dezember Nr. 626 (M) S. 17/18	Biedermeier Deutschland von 1815 – 47. Von Max v. Böhn	Buchkritik		

VZ vom 15. Juli 1911 Nr. 344 (M) S. 10: Todesanzeige Johanna Eloesser

VZ vom 28. Juli 1911 Nr. 368 (M) S. 10: Danksagung der Hinterbliebenen von Johanna Eloesser

VZ vom 10. November 1911 Nr. 563 (M) S. 17- **Literarische Umschau:**

Buchkritik von Alfred Klaar über:

Mosaikbild unserer Theaterentwicklung

Aus der großen Zeit des Deutschen Theaters

Schauspielermemoiren, zusammengefügt und eingeleitet von Arthur Eloesser

VZ vom 29. Dezember 1911 Nr. 649 (M) S. 3 – Theater und Musik:

Hinweis auf eine Vorveröffentlichung **Briefe von Josef Kainz** im Januarheft der Neuen

Rundschau mit einer Einleitung von Dr. Arthur Eloesser

Folgende Ausgaben fehlen:

5. Januar 1911 Nr. 7 (M) und Nr. 8 (A); 6. Januar 1911 Nr. 10 (A)

16. Januar 1911 Nr. 26 (A); 17. Januar 1911 Nr. 27 (M)

22. Januar 1911 Nr. 37 (M); 28. Januar 1911 Nr. 48 (A)

12. Februar 1911 Nr. 73 (M); 17. Februar 1911 Nr. 81 (M)

5. März 1911 Nr. 109 (M); 29. Mai 1911 Nr. 258 (M)

13. Juni 1911 Nr. 284 (M)

Quelle: Staatsbibliothek zu Berlin, ZEFYS

Zusammengestellt von Elke Ullrich im Juni 2022