

JAHR	NR. / DATUM	AUTOR	TITEL	AUFFÜHRUNGORT
1932	3. Januar Nr. 4 (S) S. 3	Franz u. Paul v. Schönthal	Der Raub der Sabinerinnen	Deutsches Theater
	17. Januar Nr. 28 (S) S. 3	Premiere von gestern		Komödienhaus
	18. Januar Nr. 29 (A) S. 10	Brecht/ Gorki	Die Mutter	Komödienhaus
	20. Januar Nr. 32 (M) S. 3	Gerhart Hauptmann	Der Biberpelz	Deutsches Künstlertheater
	22. Januar Nr. 36 (M) S. 3	Alexander Moissi	Der Gefangene	Volksbühne
	27. Januar Nr. 44 (M) S. 2/3	Ferdinand Bruckner	Timon	Deutsches Theater
	28. Januar Nr. 46 (M) S. 3	Gerhart Pohl	Kampf um Kolbenau	Komödienhaus
	12. Februar Nr. 72 (M) S. 3	L. Reck/ H. Wiese	Jugend im Kampf	Komödienhaus
	18. Februar Nr. 82 (M) S. 3	Cecil Chesterton/ Ralph Reale	In jeder Ehe	Theater in der Stresemannstraße
	20. Februar Nr. 86 (M) S. 3	Ladislau Fodor	Roulette	Deutsches Künstlertheater
	24. Februar Nr. 92 (M) S. 3	Siegmond Graaf / Carl Ernst Hintze	Die endlose Straße	Schiller-Theater
	17. März Nr. 130 (M) S. 2/3	Alexander Lernet-Holenia	Liebesnächte	Komödie
	18. März Nr. 132 (M) S. 3	Goethe-Festspiel		Kroll-Theater
	19. März Nr. 134 (M) S. 2	Jeffrey Dell	Das Ende vom Lied	Theater in der Stresemannstraße
	24. März Nr. 142 (M) S. 3	August Strindberg	Ostern	Schiller-Theater
	25. März Nr. 144/145 S. 3	Eugen Gürster	Wetter für morgen: veränderlich	Tribüne
	26. März Nr. 146 (M) S. 3	Goethe	Iphigenie	Deutsches Theater
	27. März Nr. 148/149 (S) S. 3	Goethe	Egmont	Staatstheater
	2. April Nr. 159 (M) S. 3	Walter Lesch	Die tödliche Ordnung	Kleines Theater
	15. April Nr. 181 (M) S. 3	Schiller	Maria Stuart	Lessing-Theater
	17. April Nr. 185 (S) S. 3	Fulton Oursler/Lovell Brentano	Spinne im Netz	Berliner Theater
	4. Mai Nr. 213 (M) S. 3	Alfred Herzog	Mädel aus der Hölle	Theater in der Stresemannstraße
	7. Mai Nr. 219 (M) S. 3	Frank Wedekind	Der Liebestrank	Schauspielhaus
	14. Mai Nr. 231 (M) S. 3	Hans Reimann/ Toni Impekoven	Der Stänker	Theater am Nollendorffplatz
	18. Mai Nr. 237 (M) S. 3	Robert Plivier *	Haifische	Theater in der Stresemannstraße
	26. Mai Nr. 251 (M) S. 3	Hans Kyser	Abschied von der Liebe	Schiller-Theater
	3. Juni Nr. 265 (M) S. 3	Franz Cammerlohr	Der Tiefstabler	Theater Behrenstraße
	12. Juni Nr. 281 (S) S. 3	Ludwig Holberg	Jeppe vom Berge	Schauspielhaus
	22. Juni Nr. 297 (M) S. 3	Alberto Colantuoni	Geld ohne Arbeit	Volksbühne
	3. Juli Nr. 317 (S) S. 3	Gastspiel einer ostjüdischen Arbeitertruppe: „In sibirischer Gefangenschaft“		Renaissance-Theater
	11. Juli Nr. 330 (A) S. 11	Ludwig Fulda	Fräulein Frau	Renaissance-Theater

JAHR	NR. / DATUM	AUTOR	TITEL	AUFFÜHRUNGORT
1932	21. Juli Nr. 348 (A) S. 11	Ludwig Fulda	Der Vulkan	Rose-Theater
	2. September Nr. 421 (M) S. 2/3	Hans Chlumberg	Wunder um Verdun	Deutsches Theater
	3. September Nr. 424 (A) S. 9	Carl Credé	Ärzte im Kampf	Rose-Theater
	7. September Nr. 429 (M) S. 4	Shakespeare	Was ihr wollt	Schauspielhaus
	13. September Nr. 439 (M) S. 7	Premiere von gestern		Volksbühne
	13. September Nr. 440 (A) S. 5	Nikolai Gogol	Der Revisor	Volksbühne
	16. September Nr. 445 (M) S. 3	Ludwig Thoma	Moral	Komödienhaus
	18. September Nr. 449 (S) S. 2	Walter Erich Schäfer	Der 18. Oktober	Schiller-Theater
	24. September Nr. 459 (M) S. 3	Lew Tolstoi	Der lebende Leichnam	Berliner Theater
	4. Oktober Nr. 475 (M) S. 3	Franz Molnar	Das Märchen vom Wolf	Deutsches Künstler-Theater
	8. Oktober Nr. 483 (M) S. 3	Richard Billinger	Das Verlöbnis	Kammerspiele
	9. Oktober Nr. 484 (S) S. 3	(Premiere von gestern)		Volksbühne
	10. Oktober Nr. 486 (A) S. 5	Gerhart Hauptmann	Die Ratten	Volksbühne
	16. Oktober Nr. 497 (S) S. 3	Rudolf Oesterreicher/ Ludwig Hirschfeld	Auslandsreise	Komödienhaus
	19. Oktober Nr. 501 (M) S. 3	Premieren von gestern		Theater am Schiffbauerdamm
	19. Oktober Nr. 502 (A) S. 5	Gustav von Wangenheim	Da liegt der Hund begraben	Theater am Schiffbauerdamm
	20. Oktober Nr. 503 (M) S. 3	Heinrich von Kleist	Der Prinz von Homburg	Deutsches Theater
	29. Oktober Nr. 519 (M) S. 3	Gerhart Hauptmann	Gabriel Schillings Flucht	Schauspielhaus
	5. November Nr. 531 (M) S. 4	Premiere von gestern		Volksbühne
	5. November Nr. 532 (A) S. 7	Marcel Pagnol	Fanny	Volksbühne
	9. November Nr. 537 (M) S. 3	Gerhart Hauptmann	Michael Kramer	Kammerspiele
	10. November Nr. 539 (M) S. 3	Ludwig Zilahi	Die Nacht zum 17. April	Deutsches Künstlertheater
	11. November Nr. 542 (A) S. 7	Franz Molnar	Liliom	Admiralspalast
	2. Dezember Nr. 577 (M) S. 2	Franz Molnar	Harmonie	Deutsches Theater
	4. Dezember Nr. 581 (S) S. 3	Marta Saalfeld	Beweis für Kleber	Theater am Schiffbauerdamm
	5. Dezember Nr. 582 (A) S. 5	Eleonore Kalkowska	Zeitungs-Notizen	Schiller-Theater
	6. Dezember Nr. 584 (A) S. 5	Cäsar von Arx **	Die Geschichte vom General Johann August Suter	Theater am Schiffbauerdamm
	12. Dezember Nr. 594 (A) S. 7	Felix Ziege	Attentat in San Francisco	Lustspielhaus
	22. Dezember Nr. 611 (M) S. 3	Siegfried Geyer/Paul Frank	Essig und Oel	Kammerspiele
	23. Dezember Nr. 613 (M) S. 3	(Premiere von gestern)		Volksbühne
	23. Dezember Nr. 614 (A) S. 5	Walter Gilbricht	Oliver Cromwells Sendung	Volksbühne
	27. Dezember Nr. 619 (M) S. 3	Hans Leip	Kolonie	Komödie

* Der Autor ist tatsächlich Theodor Plievier (bis 1933 Plivier)

** bei A. E. fälschlich Cäsar von Arse statt Arx

SONSTIGE BEITRÄGE IN „VOSSISCHE ZEITUNG“

Jahr	Nr. / Datum	Titel	Erläuterung
1932	17. Januar Nr. 28 (S) S. 22	Felix Hollaender: „Lebendiges Theater“	Buchkritik
	20. Januar Nr. 33 (A) S. 7	Die Entdeckung Moissis	Porträt
	7. Februar Nr. 64 (S) S. 21	Eugen Kühnemann: „Goethe“	Buchkritik
	21. Februar Nr. 88 (S) S. 22	Fürstin Nora Fugger: „Im Glanz der Kaiserzeit“	Buchkritik
	1. März Nr. 103 (A) S. 5	Alfred Neumann: „Narrenspiele“	Buchkritik
	18. März Nr. 132 (M) S. 5	Goethe in Tennstädt oder Die verunglückte Badereise	Feuilleton
	27. März Nr. 148/149 (S) S. 29	Katholische Literaturgeschichte Johannes Mumbauer: „Die deutsche Dichtung der neusten Zeit“ Band 1	Buchkritik
	5. April Nr. 164 (A) S. 7/8	Der Nachlass von Josef Kainz	Feuilleton
	13. April Nr. 178 (A) S. 9	Roda Roda Zu seinem 60. Geburtstag	Gratulation
	17. April Nr. 185 (S) S. 13	H. H. Houben: „Der polizeiwidrige Goethe“	Buchkritik
	1. Mai Nr. 209 (S) S. 24	Schriften zum Goethejahr Fünfzehn Jubiläumsbücher	Buchkritik
	14. Mai Nr. 232 (A) S. 7	Zuckertäubchen als Erzieher	Feuilleton
	22. Mai Nr. 245 (S) S. 27	Hugo Bieber: „Goethe im XX. Jahrhundert“	Buchkritik
	20. Juni Nr. 294 (A) S. 9	Johannes Schlaf Zum 70. Geburtstag	Gratulation
	26. Juni Nr. 305 (S) S. 21	Joachim Maaß: „Der Widersacher“	Buchkritik
	17. Juli Nr. 341 (S) S. 14	Kurt Hiller: „Der Sprung ins Helle“	Buchkritik
	9. August Nr. 380 (A) S. 9/10	Schriften zum Goethejahr	Buchkritik
	18. September Nr. 449 (S) S. 21	Vorbescherung für Gerhart Hauptmann. Drei Bücher über ihn (Hans von Hülsen, Lothar H. Schwager, Werner Milch)	Buchkritik
	25. Oktober Nr. 512 (A) S. 5	Der Mensch Hermann Sudermann. Bekenntnisse in Briefen	Buchkritik
	20. November Nr. 557 (S) S. 29/30	Hauptmanns Geburtstagstisch	Buchkritik/ Porträt
	4. Dezember Nr. 581 (S) S. 23/24	Der Held der Bühne. Eine Matkowsky-Biographie (von Julius Bab)	Buchkritik
	6. Dezember Nr. 584 (A) S. 6/7	Björnsterne Björnson Zum 100. Geburtstag	Porträt

Folgende Ausgabe fehlt: 18. April Nr. 183 (A) mit Theaterkritik von A. E.

In VZ vom 14. Januar 1932, Nr. 23 (A) S. 7: Gedicht von Margarete Eloesser: „Abschied“

In VZ vom 21. Juni 1932, Nr. 295 (M) S. 3: Eloesser als Redner angekündigt zur Geburtstagsfeier für Johannes Schlaf

In VZ vom 27. Juni 1932, Nr. 306 (A) S. 10: Wolfgang Drews berichtet über die Johannes-Schlaf-Feier in der Volksbühne mit Eloesser als Redner.

In VZ vom 16. Dezember 1932 Nr. 602 (A) S. 5: Max Eloesser: Fotomontage der Geliebten.