

# ARTHUR ELOESSER

Beiträge von Arthur Eloesser in den Zeitungen „DAS MAGAZIN FÜR LITTERATUR“ (1896-1897) und „DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG“ (1897-1901)

DATUM

TITEL

## 1. „Das Magazin für Litteratur“ (1896 – 1897)

13.06.1896

Ada Negri: „Tempeste“

08.08.1896

Die jüngste litterarische Entwicklung in Frankreich  
Neu-Hellenismus

15.08.1896

Die jüngste litterarische Entwicklung in Frankreich II.  
Anatole France und Pierre Louys

24.10.1896

Die jüngste litterarische Entwicklung in Frankreich III.  
Die romanische Schule. Hugues Rebelle

28.11.1896

Von der Rose zur Lilie (Gabriele d'Annunzio)

28.01.1897

Soziale Kräfte in der deutschen Litteratur

18.03.1897

„Divagations und Méditations“

28.01.1897

Soziale Kräfte in der deutschen Litteratur

18.03.1897

„Divagations und Méditations“

01.04.1897

Der Abbé Prévost (Geb. 1. April 1697)

22.04.1897

Aus Frankreich Der wahnsinnige König.  
Der weise Kaiser

20.05.1897

Aus Frankreich II. Der König Ubu.  
Der Kaiser Napoleon

01.07.1897

Französische Romane  
Rachilde, Les hors nature. André Leben, Les premières luttes

DATUM	TITEL
<b>2. „Deutsche Litteraturzeitung (1897 – 1901)</b>	
06.03.1897	Schöne Litteratur Josef Ruederer, Tragikomödien. Fünf Geschichten mit Zeichnungen von Louis Corinth
27.03.1897	Schöne Litteratur Ossit, Ilse. Deutsch von Georg Freiherr von Ompteda
26.06.1897	Adalbert von Hanstein Die soziale Frage in der Poesie
24.07.1897	Schöne Litteratur Max Halbe: Frau Meseck. Eine Dorfgeschichte
25.09.1897	Schöne Literatur Willy Pastor: Wanderjahre. Soziale Essays
05.02.1898	Georg Minde-Pouet Heinrich von Kleist. Seine Sprache und sein Stil.
12.03.1898	Moderne Dichtung Max Halbe: Mutter Erde Drama in fünf Aufzügen
07.05.1898	Moderne Dichtung Georg Hirschfeld: Agnes Jordan, Schauspiel
0.09.1898	Kunstwissenschaften Herrmann Bahr: Renaissance, Neue Studien zur Kritik der Mod
24.12.1898	Moderne Dichtung Emile Zola, Paris
03.06.1899	Max Banner Das französische Theater der Gegenwart
20.01.1900	Blätter für die Kunst. Eine Auslese aus den Jahren 1892-1998. Begründet von Stefan George Stefan George, Hymnen, Pilgerfahrten Derselbe, Die Bücher der Hirten- und Preisgedichte, der Sagen und Sänge und der hängenden Gärten Derselbe, Das Jahr der Seele

DATUM	TITEL
03.03.1900	Romanische und englische Philologie und Litteraturgeschichte Antoine Benoist
28.04.1900	Kunstwissenschaften Rudolph Lothar
21.12.1901	Allgemeine und orientalische Philologie und Litteraturgeschichte. Referate Paul de Saint-Victor